

Editorial

Este año presentamos la primera y segunda partes del *Catálogo nacional de instituciones de investigación con actividades en nanociencias y nanotecnología*. Se trata de un esfuerzo conjunto realizado por las entidades editoras de esta revista con el apoyo de la Coordinación de la Investigación Científica y la Coordinación de Humanidades, ambas de la UNAM.

El involucramiento del CEIICH en este catálogo responde, además de ser una de las entidades editoras de la revista, a su interés en dar seguimiento a los avances e implicaciones sociales, económicas ambientales y legales de las ciencias y tecnologías emergentes, en este caso de las nanociencias y la nanotecnología (NyN). El esfuerzo del Centro en esta temática data desde la fundación de esta revista en 2008; la publicación de diversos libros académicos con autores expertos en áreas propias de las ciencias exactas, naturales y las ingenierías, así como de las ciencias sociales y las humanidades; y la celebración de NanoMex, uno de los eventos internacionales, de carácter interdisciplinario más relevantes en el país celebrado anualmente desde 2008 hasta el 2014. El CEIICH no figura en el presente Catálogo en tanto no es una institución avocada a la investigación y desarrollo de las NyN. No es así el caso del CCADET y el CNyN, instituciones integrantes de la primera parte del Catálogo.

La finalidad y características del Catálogo se detallan en la presentación que hacen los coordinadores del mismo. En total se han catalogado 29 instituciones localizadas en 15 entidades del país: ocho centros públicos de investigación del CONACyT, siete universidades públicas y algunas de sus múltiples entidades, dos universidades privadas, cuatro instituciones tecnológicas, y tres organismos descentralizados del gobierno federal.

Por otro lado, nos complace anunciar que a partir de este año 2016, se abre, en la versión digital de la revista, la sección “Primero en línea”. Ésta nos permitirá publicar los trabajos recibidos y dictaminados satisfactoriamente en tiempos mucho más reducidos, sin que los autores deban esperar la aparición de la revista impresa para poder dar a conocer su trabajo.

